

"Tres monedas": de un cassette de 1998 al primer adelanto de "Veré qué pasa"

Gabriel Simonet presenta "Tres monedas", una canción que escribió con Valentín Barla en Salto en 1998 y que estuvo perdida en viejos cassettes. Ahora vuelve con fuerza rockera con las voces de ambos y de Max Capote. Disponible desde el 25 de octubre de 2026, es el primer simple de "Veré qué pasa", el EP que se publicará el 29 de noviembre.

"Tres monedas" nació en una tarde de 1998. Simonet llevó una idea de guitarra, un riff en la mejor línea de Lynyrd Skynyrd. Junto a Valentín Barla, armó una canción ligeramente avasallante y ambos grabaron un demo con los recursos que tenían a mano. En aquel cassette quedaron la estructura, la letra, la armonía, el riff, los gritos y los cortes. Durante años, Gabriel volvió a tocarla de vez en cuando para recordar cómo era.

El reencuentro llegó cuando Barla encontró la grabación mientras digitalizaba viejos cassettes. A partir del demo hizo tres preproducciones en Suno, con estilos diferentes, y se las envió. Escucharlas le recordó a Simonet partes que había olvidado y le dio ganas de grabar una versión propia para "Veré qué pasa". Ningún material de esas maquetas quedó en la grabación final.

Gabriel describe el espíritu que buscó recuperar como rífero, rocanrolero y ligeramente rodriguésco. La canción está construida alrededor del estribillo: "No tiene estrofa, es uniforme en su estructura por decisión popera y el desafío fue darle variedad a esa estructura homogénea para que siempre mantuviera el interés", cuenta. Simonet grabó voces, bajo, guitarras y el primer solo; Damián Palacios aportó más guitarras y el doomsday solo del final, y Glenn Welman tocó la batería. Los productores son Gabriel Simonet y Max Capote. La mezcla es de Max Capote y Gabriel Simonet, y el mastering, de Max Capote.

"Tres monedas" es el primer adelanto de "Veré qué pasa"; le seguirá "Fui el viento" el 8 de noviembre. El EP reúne cinco temas de distintas épocas y continúa el recorrido de Simonet después de su despedida de [Cuatro Cuartos con "Chau!"](#). El cassette recuperado fue uno de los impulsos para volver a grabar ese conjunto de canciones.

El lanzamiento viene acompañado de un [videoclip](#) que se estrena junto con la canción el 25 de octubre. A partir de fotografías de época y referencias de sesiones entre amigos, Simonet construyó una película ilustrada con herramientas de generación de imágenes y movimiento. El proceso se cuenta en dos artículos: ["Cómo hice el videoclip de Tres Monedas"](#), con la historia y las decisiones visuales, y ["Cómo hacer un videoclip ilustrado con agentes"](#), con el método paso a paso.

Enlaces

["Tres monedas" en plataformas \(EmuBands\)](#)

[Videoclip de "Tres monedas"](#)

[Historia de la canción](#)

["Veré qué pasa": canciones, historias y letras](#)